



LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS **CONSIDERANDO**

Que la educación artística en todas sus aristas debe favorecer la comprensión del entorno social y cultural, desarrollando aprendizajes, imaginación, creatividad y la convivencia, permitiendo reinventar la realidad del estudiante.

La pintura artística siendo un arte de representación gráfica, es sinónimo de creatividad, es una forma de simbolizar la conciencia social, elemento básico de la educación integral, con la cual se plasma mediante imágenes, las condiciones materiales del entorno socioeconómico y cultural de una época.

Que en la DGETI se favorece la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias disciplinares, mediante la práctica de actividades artístico-culturales, promoviendo la participación de los educandos, encaminándolos al rescate, preservación y disfrute de su identidad cultural, enriqueciendo con ello la educación integral, objetivo fundamental de la DGETI.

Por ello, la Dirección del Plantel a través del Departamento de Servicios Escolares

CONVOCA

A los alumnos del CBTis 123 inscritos en la modalidad escolarizada, a través de la Coordinación de Difusión Cultural del plantel, a participar en el **Certamen Local de "DECLAMACIÓN"**, en el marco del **45 Aniversario del CBTis 123**, con el tema **"Las y los poetas mexicanos del siglo XIX"**, que se llevará a cabo de acuerdo con las siguientes:

BASES I. SEDES, ETAPAS Y FECHAS

El Certamen se llevará a cabo en una sola etapa:

a. Etapa Local: A celebrarse en el plantel el **7 de noviembre de 2024**, a las **10:30 hrs.**, en la sala **audiovisual**, para seleccionar a la alumna o el alumno ganador de este certamen y representar al plantel en la etapa estatal. Las inscripciones se llevarán a cabo en la Coordinación de Difusión Cultural a partir de la publicación de la presente Convocatoria.

II. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

1.- Ser alumno regular.

III. CARACTERÍSTICAS

CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

1. **La poesía por declamar deberá estar enmarcada en el tema del Certamen.**
 2. **El orden de actuación se dará mediante sorteo que se realizará previo al evento.**
 3. El tiempo de participación será máximo de 6 minutos, con un minuto de tolerancia.
 4. Deberá haber un mínimo de 5 participantes, de lo contrario quedará desierto el concurso.
- La Reunión Previa se llevará a cabo el día **lunes 4 de noviembre** a las **14:00 hrs.**, en la Sala Audiovisual.



IV. ASPECTOS A EVALUAR Y PREMIACIÓN

1. Aspectos de calificación

N	Aspectos	
1	ORIGINALIDAD	PRESENTACIÓN SEGURIDAD Y CONFIANZA
2	INTERPRETACIÓN	CALIDAD Y VARIEDAD DE RECURSOS DRAMÁTICOS Y ESCÉNICOS.
3	VOZ	VOLUMEN RITMO DICCIÓN
4	EMOTIVIDAD	CORRECCIÓN GRAMÁTICA Y SINTAXIS
5	APEGO AL TEXTO	EFFECTIVIDAD

2. El fallo del jurado será inapelable.

V. ASPECTOS GENERALES

1. Los jueces se integrarán con personas especialistas en la materia, Y su fallo será inapelable.

VI.- TRANSITORIOS:

Los casos no previstos en la presente convocatoria, serán resueltos por el comité organizador.

Santa Lucía del Camino, Centro, Oaxaca a 25 de septiembre de 2024.

ATENTAMENTE

M. EN D. JAVIER LUIS MORALES
DIRECTOR

M.C.E. YAZMÍN ROBLES ORTÍZ
JEFA DEL DEPTO. DE SERVS. ESC. T.M.

I.S.C. JOSÉ DANIEL ALONSO ALTAMIRANO
JEFE DEL DEPTO. DE SERVS. ESC. T.V.